

Javaslat a
„galgahévízi lyukhímzés”
települési értéktárba történő felvételéhez

Készítette:

Darnyik Ágnes
Galgahévíz 2017

I.

A JAVASLATTEVŐ ADATAI

1. A javaslatot benyújtó (személy/**intézmény**/szervezet/vállalkozás) neve:

Kodály Zoltán Művelődési Ház

2. A javaslatot benyújtó személy vagy a kapcsolattartó személy adatai:

Név: **Darnyik Ágnes**

Levelezési cím: **2193 Galgahévíz, Fő út 106.**

Telefonszám: **06/20 985-1494**

E-mail cím: ghevizmuvhaz@gmail.com

II.

A NEMZETI ÉRTÉK ADATAI

1. A nemzeti érték megnevezése: **lyukhímzés**

2. A nemzeti érték szakterületenkénti kategóriák szerinti besorolása

<input type="checkbox"/> agrár- és élelmiszergazdaság	<input type="checkbox"/> egészség és életmód	<input type="checkbox"/> épített környezet
<input type="checkbox"/> ipari és műszaki megoldások	<input checked="" type="checkbox"/> kulturális örökség	<input type="checkbox"/> sport
<input type="checkbox"/> természeti környezet	<input type="checkbox"/> turizmus	

3. A nemzeti érték fellelhetőségének helye: **Galgahévíz**, Fő út 106.

4. Értéktár megnevezése, amelybe a nemzeti érték felvételét kezdeményezik

<input checked="" type="checkbox"/> települési	<input type="checkbox"/> tájegységi	<input type="checkbox"/> megyei	<input type="checkbox"/> külhoni magyarság
--	-------------------------------------	---------------------------------	--

5. A nemzeti érték rövid, szöveges bemutatása, egyedi jellemzőinek és történetének leírása

A sugárszerűen szorosan egymás mellé varrt laposöltéseket nevezzük lyukhímzésnek, melyek meghúzása által a középpontban kis lyuk keletkezik. Ennek változata, ha nagyobb kivágott lyukat keskenyen varrnak körül egész apró laposöltésekkel.

Galgahévízen nagy hagyománya van a lyukhímzésnek. Terítőket, jegykendőket, zsebkendőket, viseleteket hímeztek e technikával. Az anyagot trukkolták (drukkolás=előnyomás), vagyis az ún. trukkolófával a mintát rányomták az anyagra, majd kihímezték. A fehér és színes hímzés is jellemző volt. Formakincse gazdag, leginkább a virágminták jellemzik.

Legnagyobb képviselője, átörökítője a hímzésnek, lyukhímzésnek a Népművészet Mestere címmel is kitüntetett Péli Ferencné Száraz Rozália, aki nem csak hímezt, hanem gyűjtötte a hímezéseket, trukkolófákat, népművészeti tárgyakat, galgahévízi viseletbe öltöztetett babákat.

6. Indoklás az értéktárba történő felvétel mellett

A kézimunka elődeink életének alapvető eleme volt. A hímzés, mint díszítő eljárás a télen végzett női munkák közé tartozott. Hagyományaink fontos részeként tekintünk rá, így a helyi értéktárba való felvételét kérjük.

7. A nemzeti értékkel kapcsolatos információt megjelenítő források listája (bibliográfia, honlapok, multimédiás források)

-

8. A nemzeti érték hivatalos weboldalának címe

-

III.

MELLÉKLETEK

1. Az értéktárba felvételre javasolt nemzeti érték fényképe vagy audiovizuális-dokumentációja



2. A Htv. 1. § (1) bekezdés *j*) pontjának való megfelelést valószínűsítő dokumentumok, támogató és ajánló levelek

3. A javaslathoz csatolt saját készítésű fényképek és filmek felhasználására vonatkozó hozzájáruló nyilatkozat

A kép felhasználásához hozzájárulok.

Darnyik Ágnes